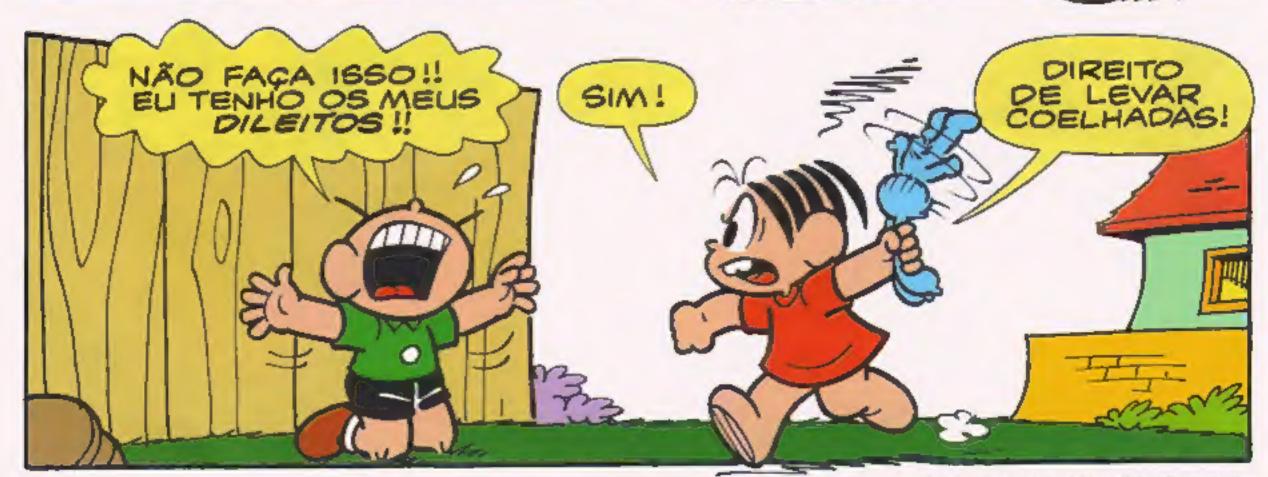


Saiba Mais CA CRIANÇA E ADOLESCENTE









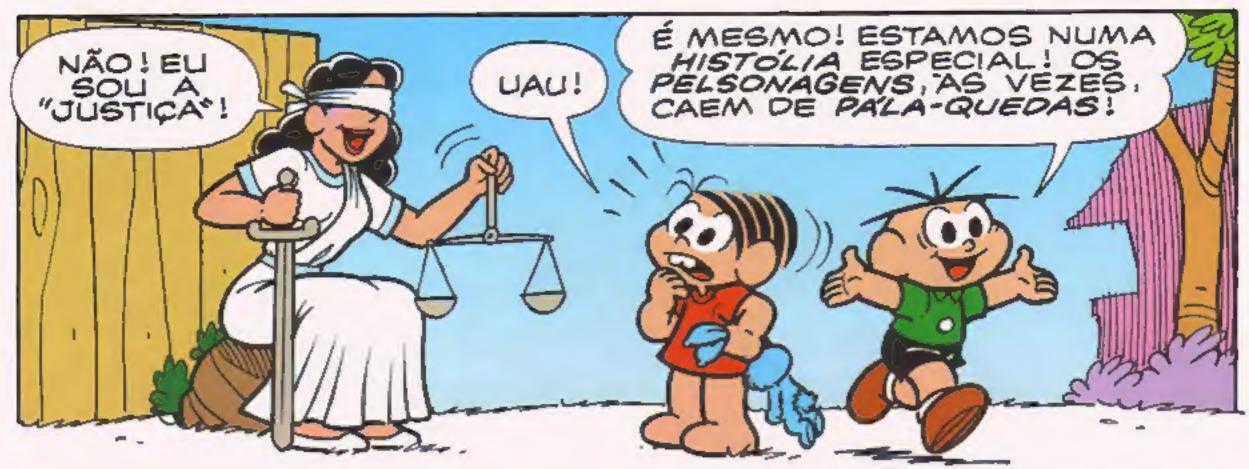
















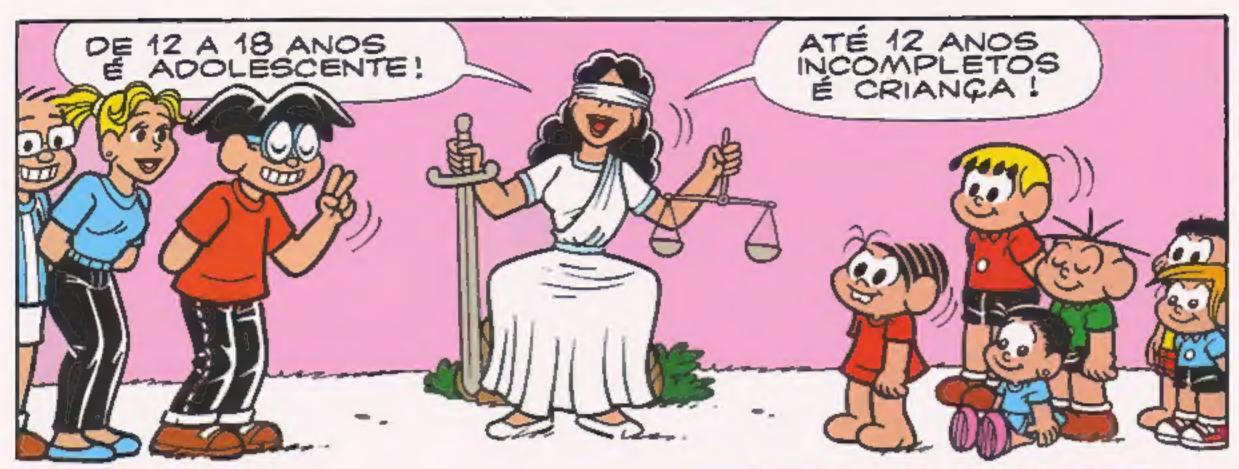




ÉUM CONJUNTO DE REGRAS, QUE SÃO AS LEIS, E ESTA' PREVISTO NA CONSTI-TUIÇÃO BRASILEIRA PRA DEFENDER OS DIREITOS...



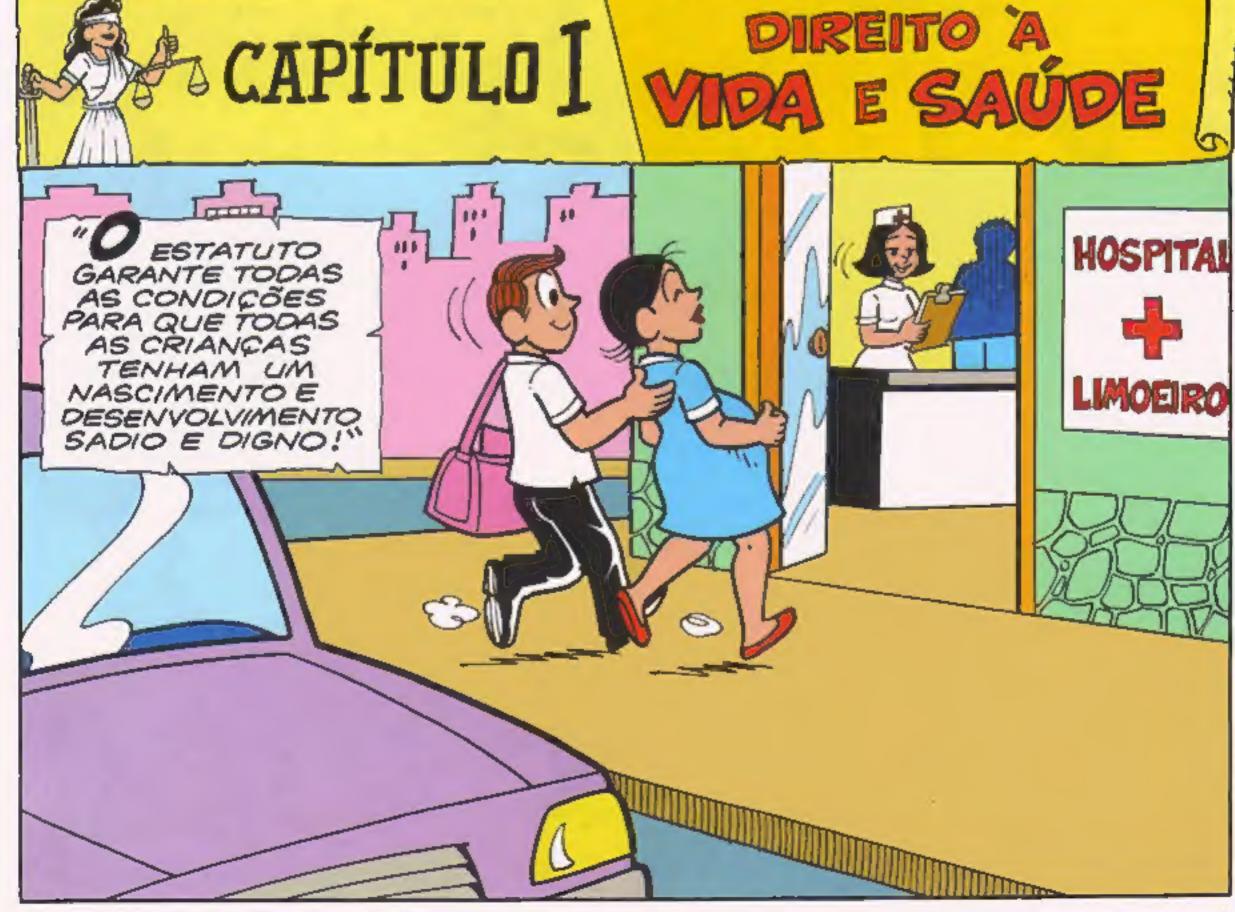




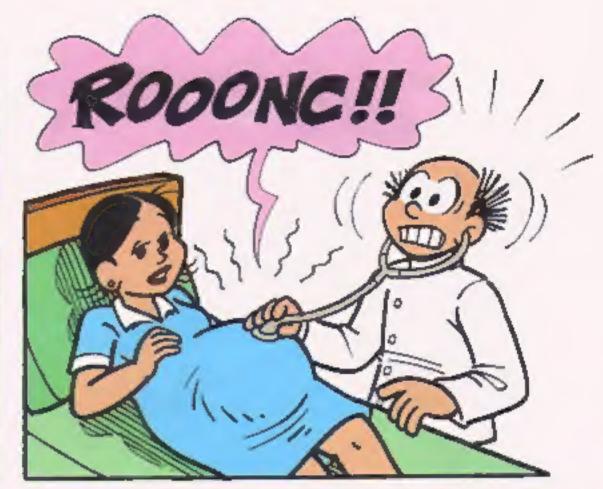


CAPITULO A CAPITULO, TODOS OS SEUS DIREITOS!













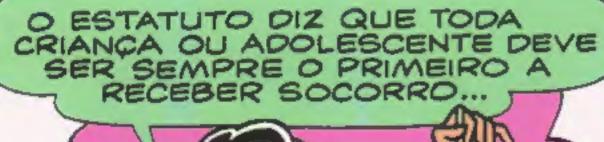








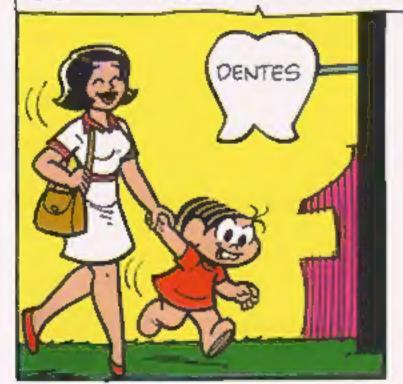








"CRIANCAS E ADOLESCENTES DEVERÃO RECEBER ATENÇÃO DONTOLOGICA, PREVENINDO-SE SEMPRE CONTRA AS CARIES..."









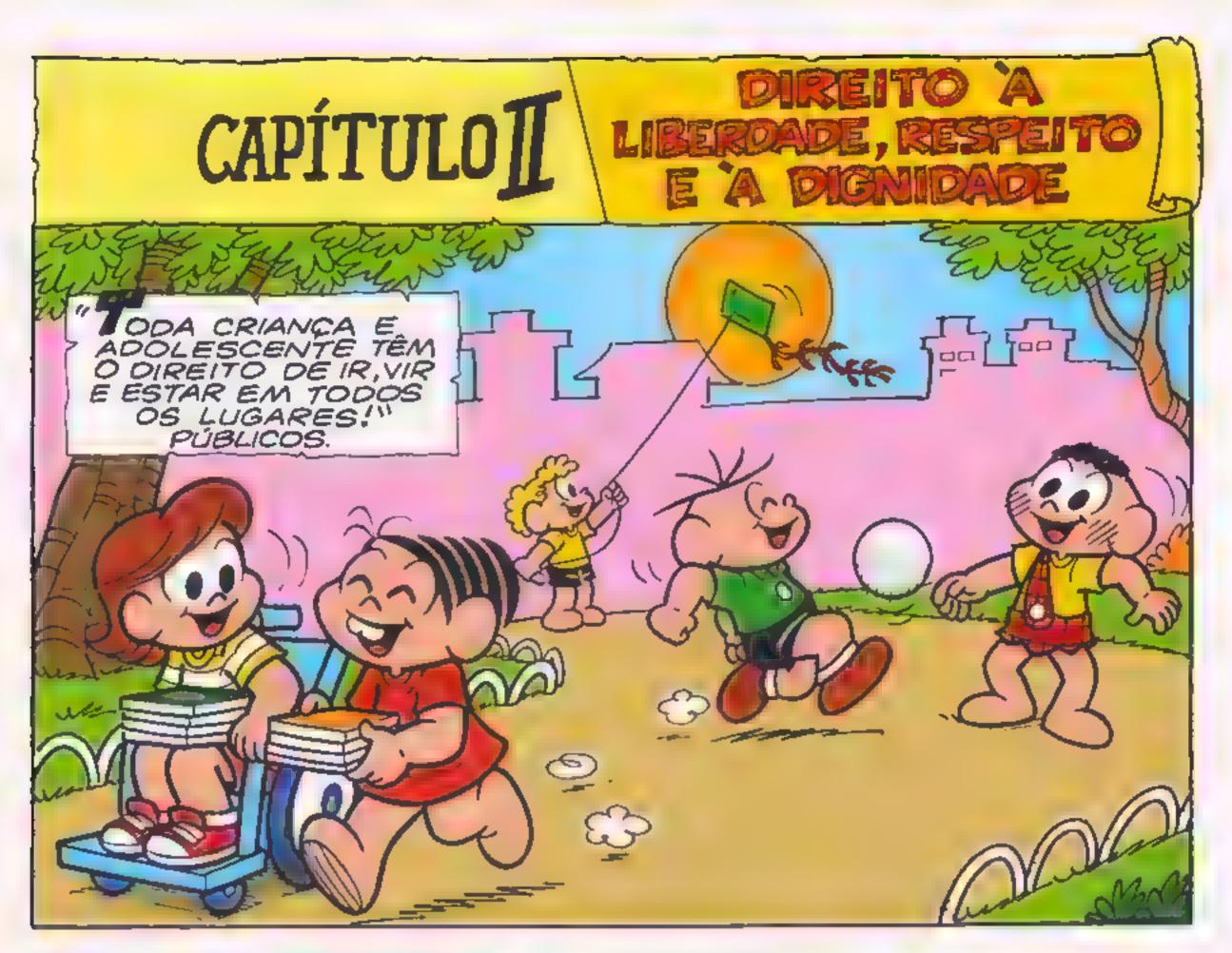


























OUTRO DIREITO



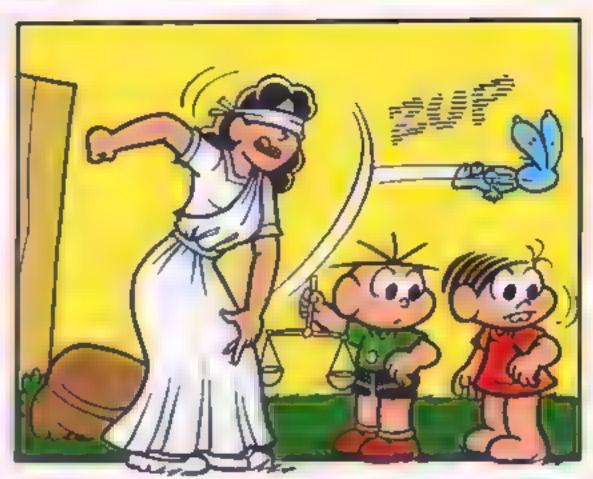












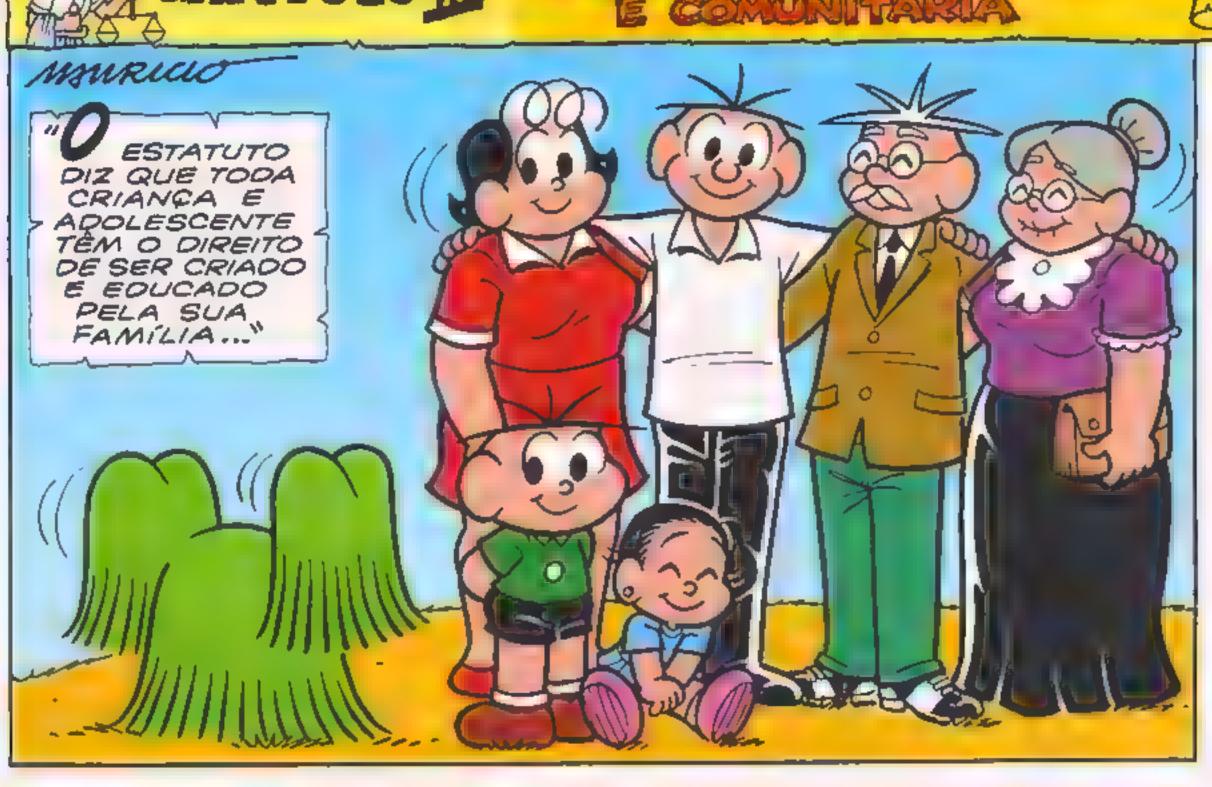








DIREITOS DA CRIANÇA E ADOLESCENTE - Parte 2 CAPÍTULO II CONVINCIA FAMILIAR E COMUNITARIA























GEIROS, TERÃO QUE VIR PESSOAL-

MENTE AO BRASIL E PASSAR UM

















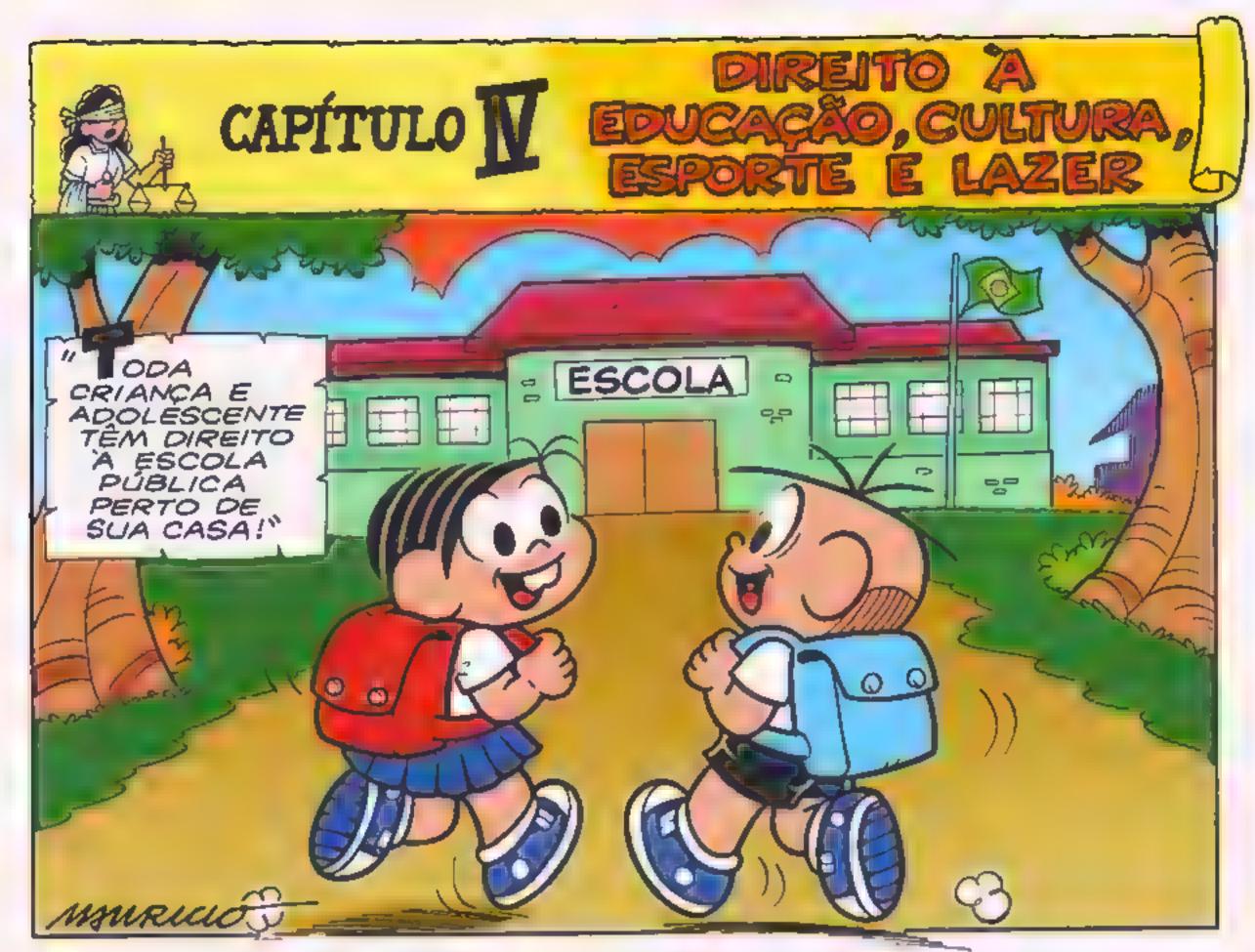
COMO O RAPAZ ASSOBIANDO PRA MÓNICA É UMA COISA GRAVE, PRECISAMOS ESTAR ATENTOS COM ASSÉDIO E EXPLORAÇÃO SEXUAL DE MENORES!

















"OS ADULTOS DEVERÃO SEMPRE RESPEITAR OS VALORES CULTURAIS DE CADA CRIANÇA..."







CRIANÇAS MENORES DE DEZ ANOS SO' PODERÃO PERMANECER NOS LOCAIS DE APRESENTAÇÃO ACOM-PANHADAS DOS PAIS OU RESPONSAVEL!



"EMISSORAS DE RÁDIO E TEVÊ SOMENTE EXIBIRÃO PROGRAMAS EDUCATIVOS PARA PÚBLICO INFANTO-JUVENIL EM HORÁRIOS RECOMENDADOS!"







PROFESSIONALIZAÇÃO E A PROFEÇÃO NO TRABALHO

















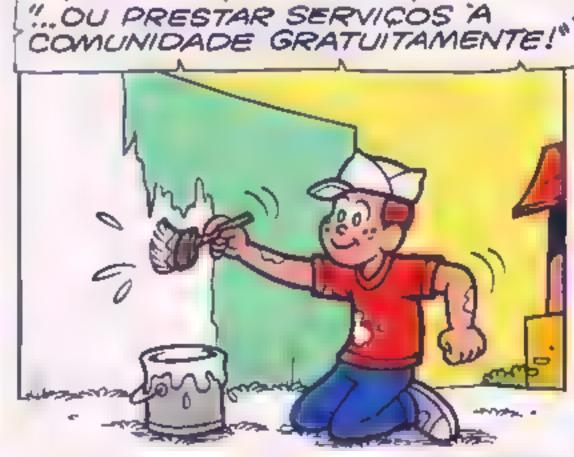


"LA, TEM O DIREITO DE SER









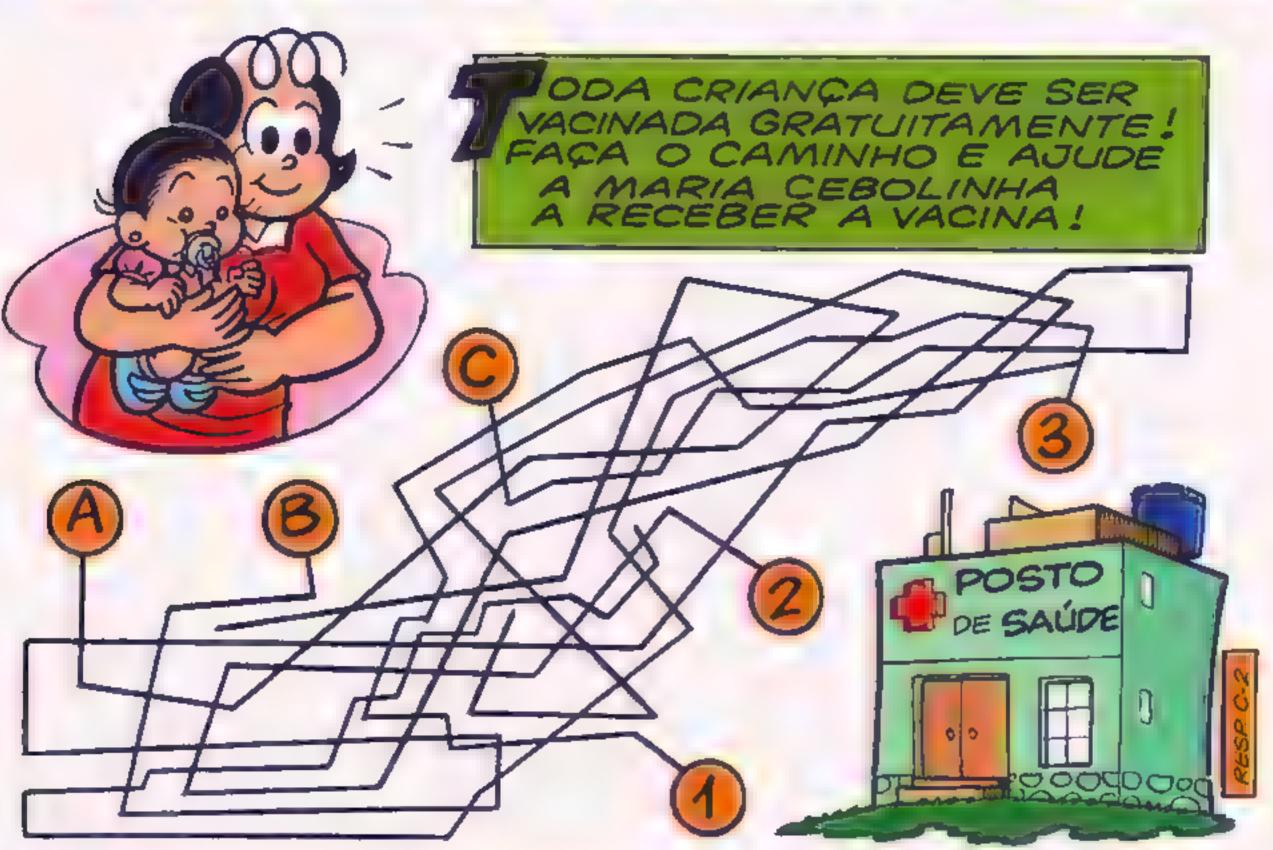






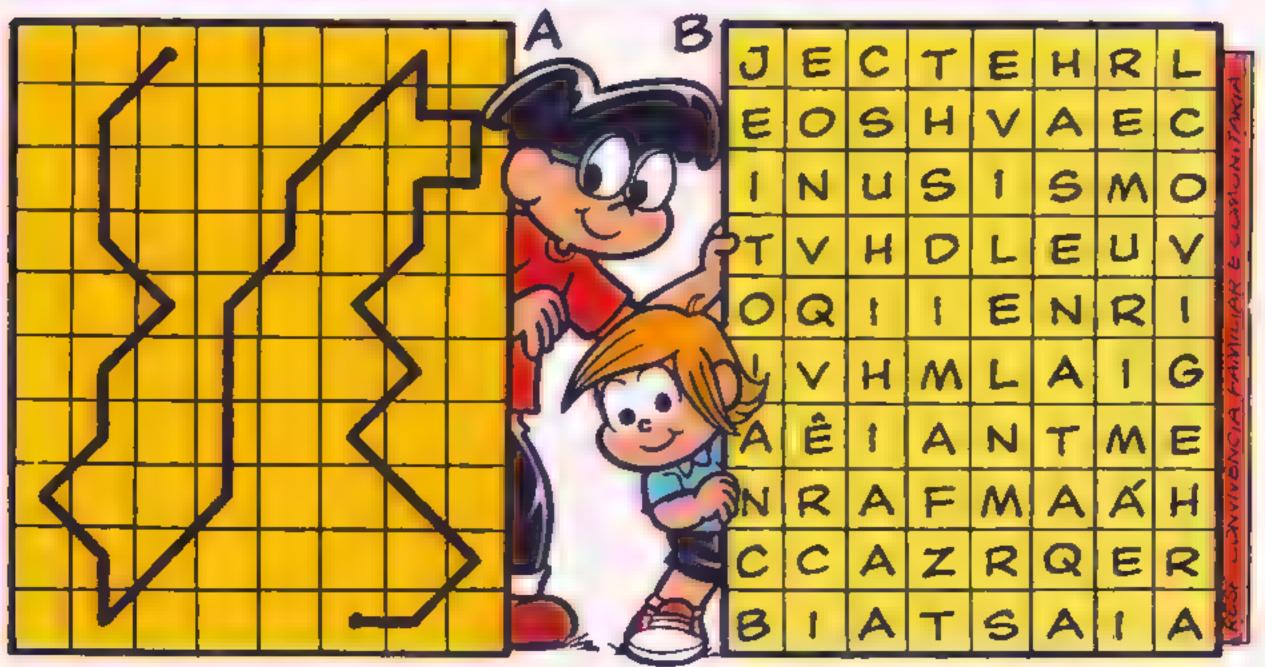






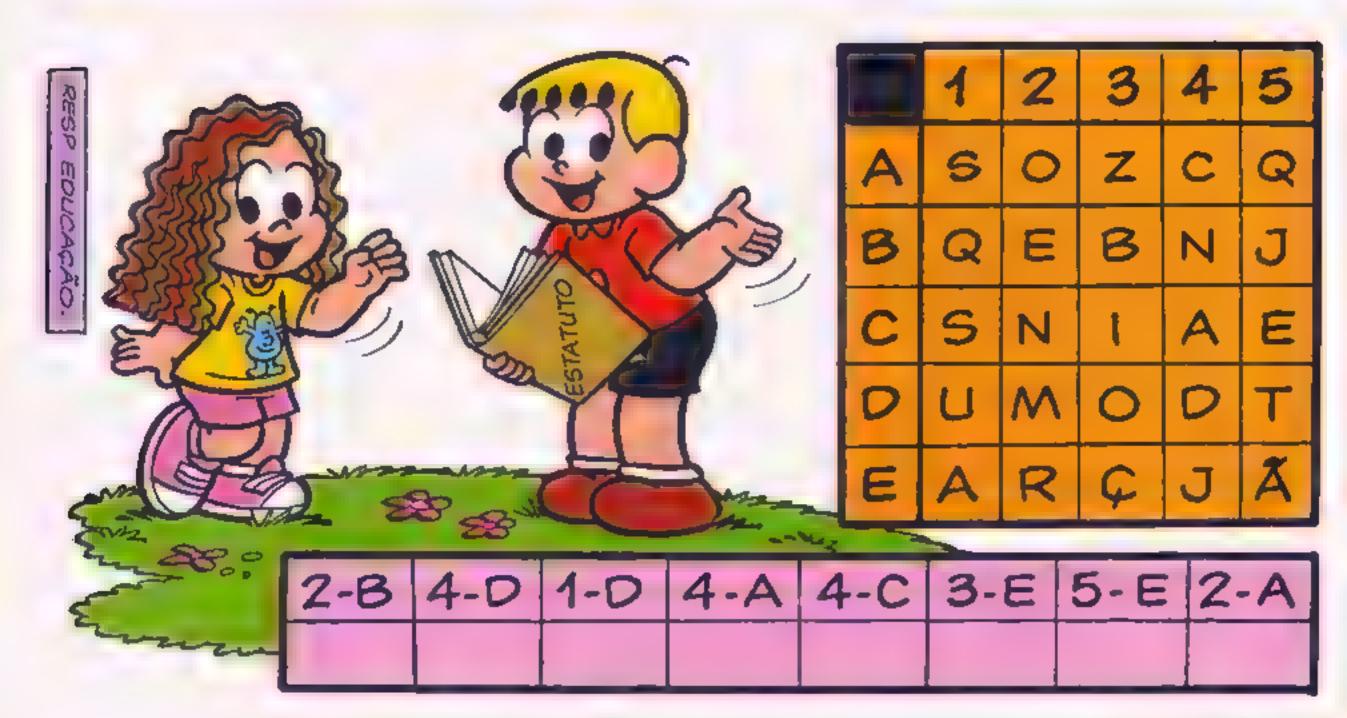
MAURICIO

IGA O CAMINHO DO QUADRO À NO QUADRO B E VEJA UM DIREITO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE!





IGA AS COORDENADAS E DESCUBRA UM DIREITO DA CRIANÇA É DO ADOLESCENTE!



MINRICIO





0					F					9	بلعبا		4	القا				
J	Н	C	F	G	×	R	J	×		Z	F	Z	A	F	Q	×	Z	Н
G	Q	X	G	Α	F	Q	Z	F	G	Z	Н	J	0	Z	E	×	F	U
Q	Α	Z	×	0	G	0	Q	×	L	J	×	Z	F	E	H	J	S	Q
C	Z	Ø	Ε	×	щ	G	Н	Z	J	Q	Z	T	×	F	G	н	E	J
D																		
Q	E	R	7	5	E	X	n	Μ	L	0	T,	×	G	R	Q	Z	H	E

R

G

Z

Q

Z



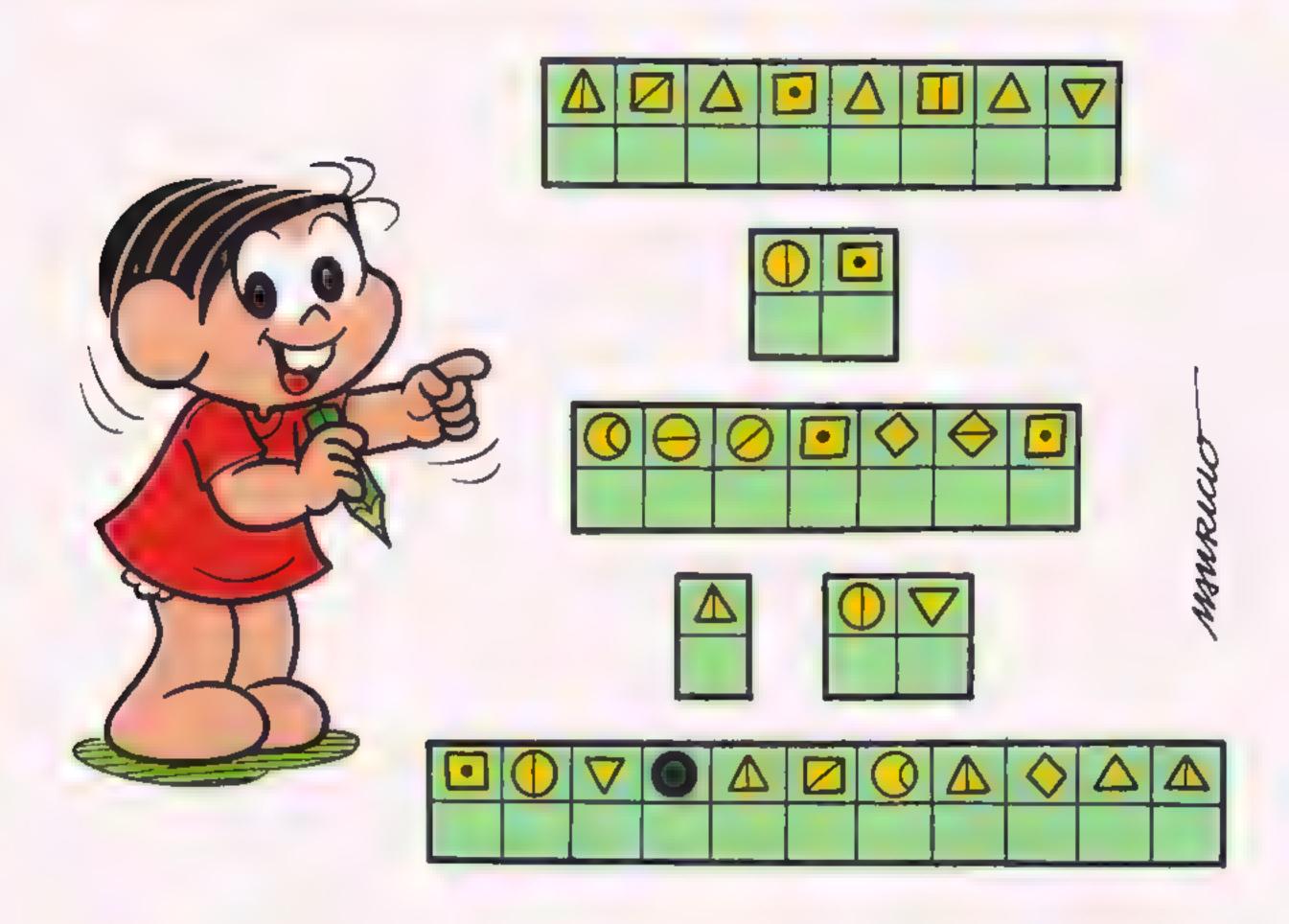


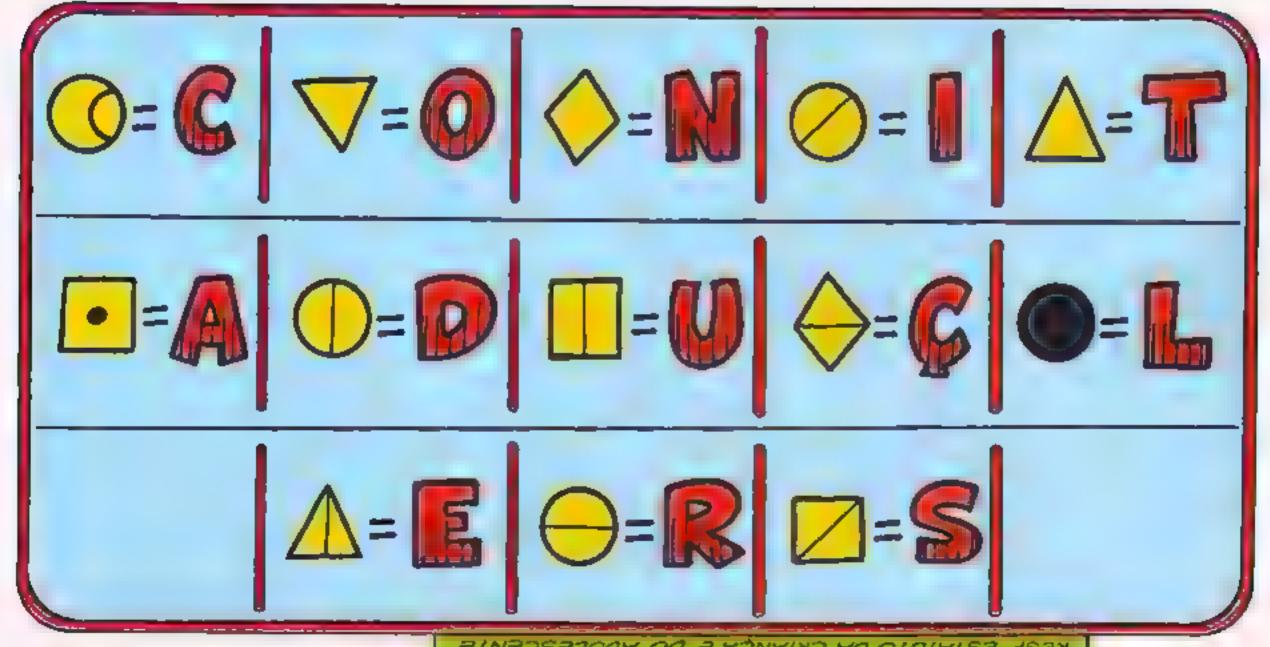
TODA CRIANCA
E ADOLESCENTE
TÊM O DIREITO DE
IR, VIR E ESTAR
EM LOCAIS PÚBLICOS,
ALÉM DO DIREITO
DE BRINCAR,
PRATICAR ESPORTES
E SE DIVERTIR!

MINRICIO

Ц	L	E	1	0	Т	B	ŭ	1	C	T	0	E	E	X	>	F	8	V
S	Т	D	۲	Q	D	1	R	Е		T	0	5	A	0	Q	G	Q	V
1	E	1	L	1	В	٦		H	Q	S	A	M	J	O		7	L	T
Α	Q	V	Н	0	A	1	R	Z	A	E	L	8	S	Ŋ	L	Н	E	ı
Н	L	E	×	Q	0	L	1	J	T	2	L	T	Œ	1	M	E	1	Н
R	Q	R	Н	E	0	J	Z	A	E	u		Z	Α	A	Н	Τ	0	1
Z	L	T	P	U	L	E	U	Q	8	5	Z	D	-	Z	S	7	T	Н
S	Α	1	E	S	E	5	Z	Z	R	E	L	G	A	G	L	S	1	J
Μ	Н	R	R	J	5	T	S	Q	1	<	1	T	E	A	×	1	5	
Α	E	Z	D	A	С		S	T	N	E	Z	D	N	R	E	S	T	A
R	L	D	T	E	E	Α	Н	5	С	1	A	N	1	A	0	0	Α	H
V	I	S	S	u	Ν	Z	L	1	A	5	C	U	R	1	0	T	1	V
1	A	٧	F	R	T	Q	D	A	R	T	E	٧	E	M	N	E	S	E
Z	A	R	A	Z	E	0	D	Ε	E		E	S	P	0	R	T	E	S
R	G	E	M	M	×	I	l	R	A	H	L	A	R	D	0	C	E	L

PROQUE OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRES-PONDENTES E VEJA COMO SE CHAMA O CONJUNTO DE LEIS CRIADO PARA DEFENDER OS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE!





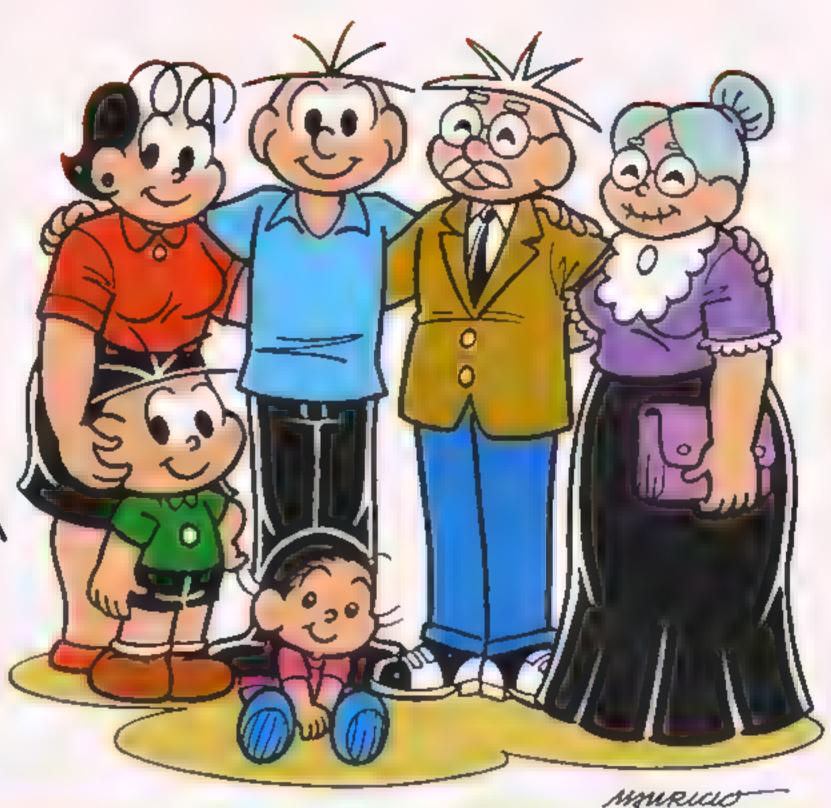
RESP. ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE



A L I M A L Q L B E N O U S T D M E N H I L H R L I A L C D S A T U E X N I L B E E E A U F S L E S P O R T E O J I E I L T Z U L G H L I J H L C R I E A R F A Q E D U C A Ç Ã O S U E I S T T D V F L R M O N V N O S M I N H C O X A U P A S T T E I S J E A S T S U H P D Q L G O E F J D L S E R R E N L O I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I S V E L T J O T E C U V E I V T D F		-	_										_					_	
L B E E E A U F S L E S P O R T E O J I E I L T Z U L G H L I J H L C R I E A R F A Q E D U C A Ç Ã O S U E I S T T D V F L R M O N V N O S M I N H C O X A U P A S T T E I S J E A S T S U H P D Q L G O E F J D L S E R R E N L O I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	A	L		M	A	L	Q	L	В	E	N	0	U	S	T	D	M	E	N
I E I L T Z U L G H L I J H L C R I E A R F A Q E D U C A Ç Ã O S U E I S T T D V F L R M O N V N O S M I N H C O X A U P A S T T E I S J E A S T S U H P D Q L G O E F J D L S E R R E N L O I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	н	1	L	Н	R	L	1	A	L	С	D	S	A	T	u	E	×	7	
A R F A Q E D U C A Ç Ã O S U E I S T T D V F L R M O N V N O S M I N H C O X A U P A S T T E I S J E A S T S U H P D Q L G O E F J D L S E R R E N L O I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	L	В	E	E	Е	A	כ	F	5	L	E	S	P	0	R	T	E	0	J
T D V F L R M O N V N O S M I N H C O X A U P A S T T E I S J E A S T S U H P D Q L G O E F J D L S E R R E N L O I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	1	E		L	Т	Z	u	L	G	Н	L		J	Н	L	С	R	1	E
X A U P A S T T E I S J E A S T S U H P D Q L G O E F J D L S E R R E N L O I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	A	R	Ħ	Α	Q	E	D	П	C	A	Ç	Ã	0	S	U	E	1	S	T
P D Q L G O E F J D L S E R R E N L O I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	T	D	V	F	L	R	Μ	0	Z	V	N	0	S	Μ	1	Z	Н	С	0
I E A L I M E N T A Ç Ã O U A E L T R A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	×	A	u	P	A	S	T	Т	E	1	S	J	E	A	S	٣	S	u	Н
A L I F V L B A U E C T X L T A P U A T U V E D E A D I D Z T V A V R E R A C O N V I V Ê N C I A F A M I L I A R I A L F I E L S E T S A N Q U I L A I	P	٥	Q	٦	G	0	Ξ	F	J	D	L	S	E	R	R	E	Z	L	0
TUVEDEADIDZTVAVRERA CONVIVÊNCIAFAMILIAR IALFIELSETSANQUILAI	l I	E	A	L	1	M	E	Z	T	A	Ç	Ã	0	IJ	Α	E	L	T	R
CONVIVÊNCIAFAMILIAR IALFIELSETSANQUILAI	A	L	ţ	F	Y	L	В	A	и	E	C	T	×	L	T	Α	P	u	A
CONVIVÊNCIAFAMILIAR IALFIELSETSANQUILAI	T	u	V	Ξ	0	E	A	0	1	0	Z	T	V	A	V	R	E	R	A
IALFIELSETSANQUILAI	C	0	7	V	1	V	Ê	Z	C					Μ	T	L	1	A	R
	1	A	L	F	1	8			E					Q	u	1	L	A	1
	S	V	E	L	T	J	0			C				1	V	T	D	F	E

Stividades

TODA CRIANÇA E
ADOLESCENTE
TÊM O DIREITO À
CONVIVÊNCIA
FAMILIAR E
COMUNITÀRIA!
QUE TAL FAZER
NO QUADRO
ABAIXO UM
DESENHO DE SUA
FAMÍLIA OU DAS
PESSOAS COM
AS QUAIS VOCÊ
MORA?



VAMOS IDENTIFICAR ALGUNS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE, DE ACORDO COM A ILUSTRAÇÃO!

- LAZER
- PRATICAR ESPORTES
- EDUCAÇÃO E ESCOLA PÚBLICA
- DIREITO à VIDA

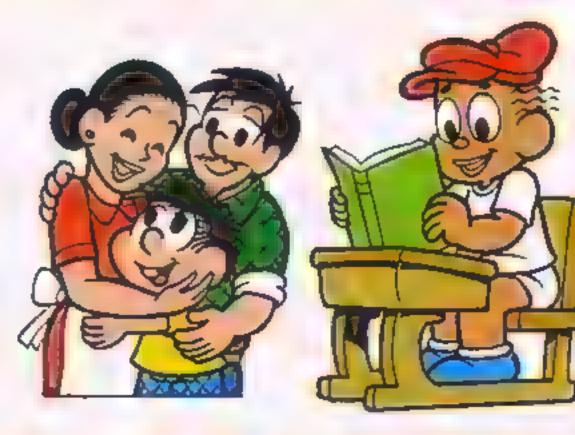
- VACINAÇÃO GRATUITA
- ATENÇÃO ODONTOLÓGICA
- CONVIVÊNCIA FAMILIAR



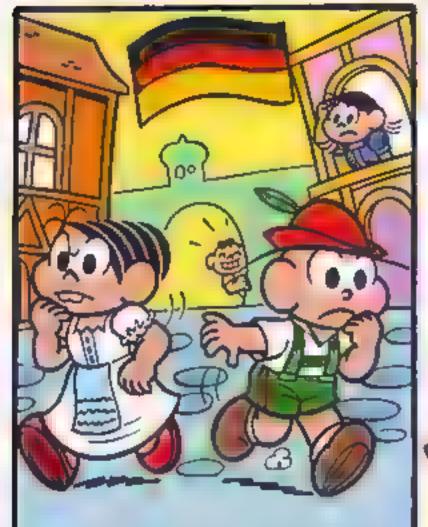




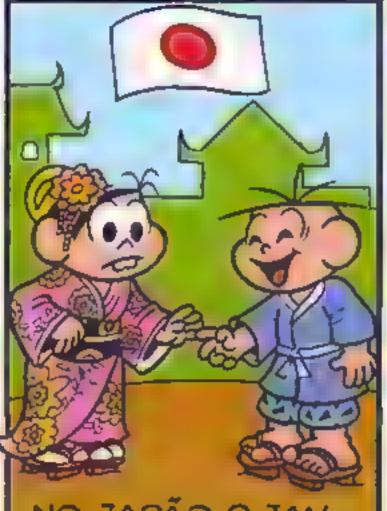




Bringalenes de meder de MUNION



NA ALEMANHA, AS CRIANÇAS BRINCAM DE UM TIPO DE ESCONDE-ESCONDE AO CONTRÁRIO: SO UM SE ESCONDE E TODOS PROCURAM!



NO JAPÃO, O JAN-KEN-PON É MUITO POPULAR! NO BRASIL, FICOU FAMOSO COMO JÔ-QUEM-PÔ: A BRINCADEIRA DA PEDRA, PAPEL E TESOURA!



NA COLÔMBIA, O JOGO DE "QUEIMADA" É DIFE-RENTE! ALGUÉM JOGA A BOLA PRO ALTO E FALA O NOME DE UMA CRIAN-CA, QUE PEGA A BOLA E GRITA "PARE"! AÍ, ELA TENTA ACERTAR QUEM ESTIVER MAIS PRÓXIMO!



É O ÓRGÃO ENCARREGADO
PELA SOCIEDADE DE ZELAR
PELO CUMPRIMENTO DOS
DIREITOS DA CRIANÇA E DO
ADOLESCENTE! ALÉM DISSO,
ATENDE E ACONSELHA PAIS E
RESPONSÁVEIS E REQUISITA
SERVIÇOS PÚBLICOS, SAÚDE,
EDUCAÇÃO, ETC!



APARECEU NOS EUA, EM 1968, CRIADO POR LIM ENGENHEIRO AMERICANO! NO BRASIL, CHEGOU EM 1977!

WASA ANTIGA



NA GRECIA ANTIGA, MENINOS E MENINAS TINHAM UMA EDUCAÇÃO DIFERENTE ... OS MENINOS ENTRAVAM NA ESCOLA AOS 6 ANOS E ESTUDAVAM MATEMATICA, LITERATURA, MÚSICA E EDUCAÇÃO FÍSICA! COM 18 ANOS, SERVIAM O EXERCITO! AS MENINAS APRENDIAM OS OFICIOS DOMÉSTICOS E TRABALHOS MANUAIS COM AS MÄES, MAS NÃO IAM 'AS ESCOLAS!



DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE







comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 3 - Setembro de 2007

REDACAO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solarge Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Majoli Rosa

Editora-assistente: Sandra Apareoda Teixeira do Couto Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Coordenadora de Marketing: Tatana Fassina Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura Publicidade: Hit Publish - Tel: (11) 5507-5775

come dial-Shapublish com bri Site: www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - Tel.: (11) 3673-7270

morensa panini@litera com br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel | |21 | 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma pubicação mensal da Panini Brasil Lida. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tambore - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil © 2007 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida I todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Lida. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando mácado, são propriedades da Maundo de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2007,



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Maunoo de Sousa Diretoria: Al ca K. Takeda. Charles Bluwol, Marcoo R. A. Souza, EDITORA Morsea S e Sousa, Yara Maura Séva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda Redeção: Maurido de Sousa, Emerson B. Abreu, Fuivio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Colaboradores: André Simas, Felipe C. Riberto Gerson L. B. Teixeira, Martelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back Roberto Munhoz. Desenho: Altino O. Lobo, Enrique Valdez, Jose Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Oiga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidne L. Salustre, Colaboradores: Carlos A. Pereira, Erny T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. Illustrador: Colaborador: Mauro de Souza, Arte-Final: Jaime Podavin, Patricia L. Zaccarias Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla Colaboradores; Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Likan A, Almeida, Marco A. Oriveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Laberda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Cor: Auexandro de Souza, Minam S. Tominaga. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furtan, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte; Colaboradora: Mana de Fatima A. Claro. Planejamento de Novos Produtos Editorials: Sidney Gusman Estudios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Boco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estudio: Alice K. Takeda Designer: Colaboradora; Emy T. Y. Acosta Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amaun Araujo de Sousa Gerente de Produto: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Colaborador: Edson Santos Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Diretora: Mayra C. Silva Teatro: Parque da Mônica - Jairo Pimenta Tel: (11) 3093-7769 Som: Diretor Executivo: Marcio R A Souza Exposições: Colaboradora: Jacqueline Mouradian Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco, Tel. (11) 3613-5069 Redação: Colaboradora: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Maunoo de Sousa

© 2007 Maurico de Sousa Produções. Todos os direitos reservados

www.monica.com.br

Disk Banca

and registery dispersions place proper the pilling reflects

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2" a 6" ferz, das 9 00 h as 18 00 h (11) 4063-4582 São Paulo Rio de Janeiro (21) 4062-7989

(31) 4063-9489 Belo Horizonte (41) 4063-8355 Carridge (48) 4052-8636 Florianopolis (51) 4063-8869 Porto Alegre (61) 4063-7889 Brasilia

(62) 4053-8851 GOLANIA Injernel years assistencelca.com.br

Fax (55) 3845-0399

É muito difícil encontrar as revistas clássicas da Turma da Mônica.

Ou melhor... ERA!



TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

As cinco revistas desde o primeiro número. Em breve. Aguarde!



MANTENHA LONGE DOS ADULTOS, SENAO ELES TOMAM TUDO.

SKINKU O NOVO AMIGO DA CKIHNGADA





